



C.P.M.E.

BOLETÍN MODELÍSTICO

Año 2021 N° 1



PUMA

SDKFZ 234/2

PUMA SDKFZ 234/2 ITALERI



Presentamos la antigua maqueta de Italeri del Puma Sdkfz 234/2 en Francia antes de la batalla por la Bolsa de Falaise , esta corresponde a la primera división de la SS unidad de reconocimiento.

CONSTRUCCIÓN

La maqueta es simple de armar sin embargo es necesario dotarla de algunas mejoras como son:

Herramientas : Se deben borrar el soporte y hacer uno nuevo con tiras de aluminio

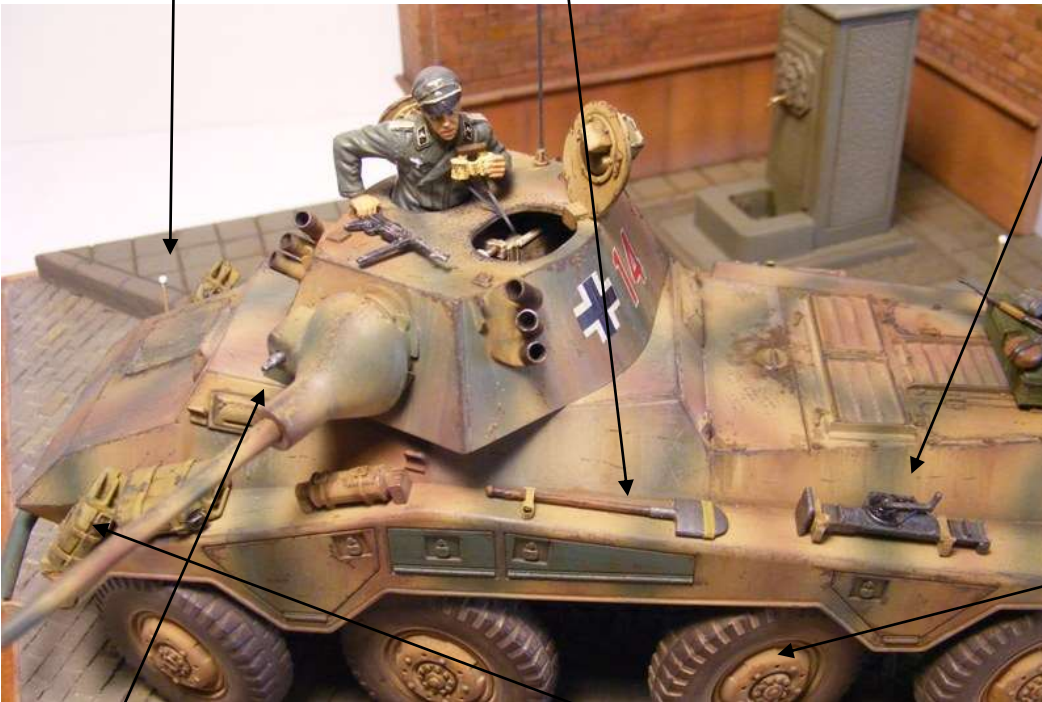


Barras indicadoras laterales: Estas barras fueron confeccionadas nuevamente con plástico estirado en dos partes y la parte redonda superior con masa en frío.

A las herramientas le fueron incorporadas nuevas sujeciones de aluminio



La posición de las ruedas fueron cambiadas, cortando el eje y colocadas en la forma adecuada



Los bidones fueron cambiados por unos de Italeri y las correas son de aluminio y la base de lámina de cobre



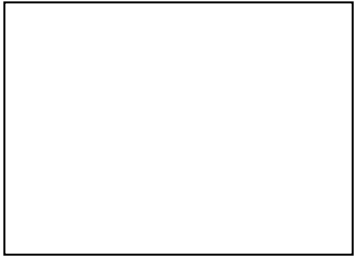
La ametralladora fue cambiada de un MG-34 a una MG-42 , haciendo el orificio con una broca



PINTURA

La pintura es en base a Humbrol , 93 como base , 30 para el verde y 160 rojo camuflaje , todos aplicados con aerógrafo , luego un filtro con óleo de siena tostada , luego sutilmente desgaste de pintura con óleos .Los lavados con productos AK Dak al igual que los Streaking Grime. Los desconchones fueron realizado con pintura Vallejo acrílica , gris oscuro . Lo metalizado es con con base humbrol 53 y polish 27002. Por último los efectos de grasa es con pintura Vallejo y barniz semigloss.





Desconchones con esponja



Efecto aceite-grasa

Polish , lápiz grafito

Pigmentos para las ruedas y bajos



The image shows a small pile of brown, granular pigment powder next to a small plastic jar with a black lid. The jar has the 'mig' logo and the word 'PIGMENT' on it.

TRIPULANTE

El tripulante es de Jabo de Dragon , con gorra de oficial tamiya al igual que el prismático . Las insignias son de la marca Warrior en calcas . El prismático tiene correas en aluminio y pintado en amarillo desierto acrílico vallejos con desconchones en gris. Fue totalmente pintado en Humbrol 111 con lavado en verde de la misma marca , posteriormente se realizaron subidas y bajadas en acrílico con veladura.



Calcas
insignias

Correas de
prismáticos en
aluminio



Accesorios



LA VIÑETA

La viñeta representa un pueblo francés Argentan antes de la bolsa de Falaise en Agosto 1944 . La construcción fue realizada con foam dibujando los ladrillo , las tejas fueron cortadas de plasticard y pegadas en su posición. La calle es de yeso , dibujando los adoquines , la acera es de foam al igual que los pastelones . La fuente es de Itleri

Fue pintada íntegramente con óleos de diferentes tonalidades , rojo , café , ocres , blanco , negro , verdes , matizándolos



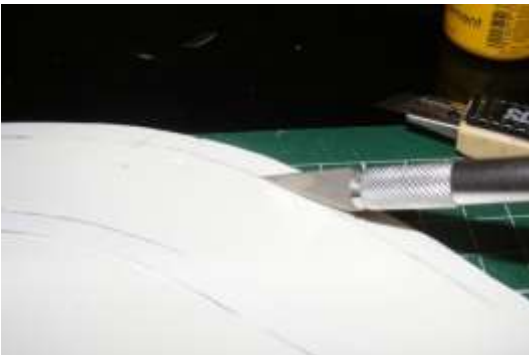
La calle es de yeso , dibujando los adoquines y pintado con óleo gris.



Cortando el foam



Colocandolo en su lugar



Dibujando la acera



Pintando el conjunto con diferentes tonalidades



EL MURO



El tejado se corta de plasticard y se pone en forma diagonal y luego se recorta



Barda de foam esculpida



Vistas generales



Pintura base

Resultado final

DEFINITIVO







